CENTRO ITALIANO SMALTI PORCELLANATI
Via Olona, 41 - 20016 Pero (MI)
Tel +39 02 38103333 - Fax +39 02 38103288
info@cisp.it - www.cisp.it

Tratto da "Smalto Porcellanato - Tecnologia & Mercati" – N. 1/2003 – Anno XLV

GLI SMALTI A GRAN FUOCO PROTAGONISTI A SOVICO

Si è tenuta a Sovico, in Brianza, una mostra di smalti d'arte organizzata dalla sezione italiana del Creativ Kreis International, fondato in Germania, intorno agli anni Sessanta da Gertrud Rittman Fischer. Ogni anno, ha spiegato Sandra Recalcati – Presidente del "Centro Culturale Sovico" – organizziamo delle attività culturali sempre diverse e quest'anno siamo onorati di ospitare nella Sala della Biblioteca Civica i prestigiosi smalti su metallo di artisti conosciuti ed apprezzati in tutto il mondo.

La mostra ha registrato un'accoglienza entusiasta, al di là di ogni aspettativa e speranza. Il successo riscosso è stato fonte di grande soddisfazione per Miranda Rognoni, Presidente ed instancabile animatrice della sezione italiana del Creativ Kreis, dopo un anno vissuto a cavallo di importanti appuntamenti, fra cui la presenza italiana a Deidesheim ed a Himmerod, sede del Museo stabile degli smalti di artisti del Kreis di tutto il mondo.

Alla manifestazione di Sovico hanno preso parte i più noti artisti di smalti a gran fuoco **::Franco Bastianelli** di Pesaro, che ha presentato le sue magnifiche collane. Noto per le sue mostre, i premi ottenuti, le sue personali innovazioni tecniche

:: Ennio Cestonaro di Vicenza, ammirato per le sue creazioni di raffinata eleganza e perfezione tecnica. Primo premio a Salou (Spagna) e Madrid.

figura 1 Franco Bastianelli - Collana

figura 2 Ennio Cestonaro - Scatola in rame incisa all'acqua forte

figura 3 Gabriella Gabrini - "Ciotola", 2002 smalto su rame e lamina d'oro 24 ka. La ciotola è ispirata alla "Volta Celeste" di Giotto della Cappella degli Scrovegni, Padova - Collezione privata

:: **Gabriella Gabrini** che vive e lavora a Padova. Impegnata da tempo con molto successo anche in campo internazionale nella lavorazione dello smalto a gran fuoco su rame e metalli preziosi. Le sue creazioni rivelano grande sensibilità artistica, sapiente e personale uso del colore.

:: **Micaela Doni**, di Besana in Brianza. Questa giovane e molto promettente artista, diplomatasi all'accademia di Brera ha presentato pannelli, composizioni, miniature mettendo in luce la perfezione del disegno, il gusto raffinato e la fantasia. Ha ottenuto premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali e si è cimentata con successo anche in altre espressioni artistiche. I suoi lavori sono esposti al Museo degli smalti di Himmerod (Germania)

:: **Luisa Marzatico**, di Verano Brianza. Artista poliedrica, eccelle in varie attività artistiche anche monumentali (cicli di vetrate, portali, complessi bronzei ed in cotto). È nota in Italia ed all'estero per la personalità e l'intensità espressiva delle sue creazioni.

:: **Beatrice Mellana** di Morano Po (Alessandria). Autrice di miniature su oro e argento di finissima e sapiente esecuzione, tanto da meritare il "Premio di Eccellenza" dalla Regione Piemonte.

figura 4 Micaela Doni, 2003 - "Madonna con Bambino", smalto su rame - Collezione privata

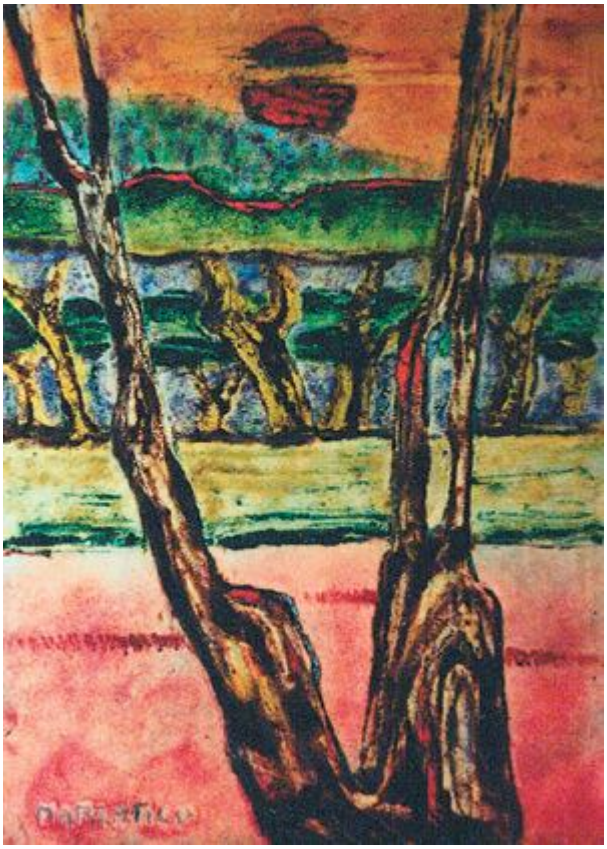

figura 5 Luisa Marzatico - "Bosco", Smalto a gran fuoco su rame, cm 30x40

figura 6 Un momento dell'inaugurazione della Mostra "Smalti d'Arte" promossa dal "Centro Culturale Sovico".
Da sin.: il Sindaco di Sovico, Micaela Doni, Luisa Marzatico, Miranda Rognoni, Ennio Piero Cestonaro, Orlando Sparaventi

:: Miranda Rognoni, di Carate Brianza. Creatrice di composizioni di smalti a gran fuoco, gioielli e miniature. Ha ottenuto riconoscimenti e premi internazionali e le sue opere sono esposte in diversi musei, fra cui quello di Himmerod.

:: Orlando Sparaventi, di Parabita (Lecce). Artista dello smalto completo e di straordinaria tecnica. È un maestro ben conosciuto in tutti i Kreis del mondo, soprattutto per la difficilissima tecnica dello "smalto a giorno" o "smalto cattedrale". I suoi seminari – che si tengono nel Museo di Himmerod – sono frequentati da professionisti dello smalto già affermati e noti che devono prenotare la loro partecipazione con larghissimo anticipo.

figura 7 Miranda Rognoni - "Racconto d'autunno", Le foglie - Smalti su rame
a gran fuoco applicate su tela dipinta cm 50x70

figura 8 Beatrice Mellana - Omaggio a Klimt

CENTRO ITALIANO SMALTI PORCELLANATI
Via Olona, 41 - 20016 Pero (MI)
Tel +39 02 38103333 - Fax +39 02 38103288
info@cisp.it - www.cisp.it

figura 9 Orlando Sparaventi - Smalti su Ag 925. Particolare del pavimento della Basilica di Otranto